

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
 Директор ГБУ ДО «ДШИ»
 С.Святославич
 Н.С.Родькина
 " 01 " 09 2022 г.
 М.П.



Срок обучения — 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) 2)	Срок обучения — 5 лет
				Групповые занятия	Микрогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		
1		3	4	5	6	7	8	
2	Структура и объем ОП	3502-	1633,5-	1868,5-2165,5				
		Грудоёмкость в часах	Грудоёмкость в часах	Распределение по годам обучения				
				Экзамены				
				Зачеты, контрольные уроки				
				Количество недель аудиторных занятий				
				1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
				33	33	33	33	33
				10	11	12	13	14

		40961)	1930,5	1868,5	Недельная нагрузка в часах					
Обязательная часть		3502,5	1633,5	1868,5						
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419						
ПО.01.УП.01.	Рисунок3)	990	429	561	2,4,6,10	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495	1,3...9	2...8	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363	1,3...9	2...8	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5						
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2	1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4,6,8		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5		9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5		17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия4)	112		112						
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		142	4...10		х	х	х	х
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:										
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5						
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						9				
В.00.	Вариативная часть5)	594	297	297						
В.01.	Скульптура	396	198	198	4...10		2	2	1	1
В.02.	Цветоведение	66	33	33	2					
В.03.	История искусства	132	66	66	6,8			1	1	1
В.04.	Компьютерная графика			х						
В.05.	Композиция прикладная			х						1
В.06.	Основы дизайн-проектирования			х						

V.07.	Фотография														
V.08.	Художественное оформление книг								x						
V.09.	Графическая композиция								x						
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			29	9	10,5	11,5	12,5	12,5	13,5					
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: 6)	4006	1930,5			19	22	26	26	25					
	Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:														
K.04.00.	Консультации ⁷⁾	90				90					Годовая нагрузка в часах				
K.04.01.	Рисунок						20		4	4	4	4	4	4	4
K.04.02.	Живопись						20		4	4	4	4	4	4	4
K.04.03.	Композиция станковая						40		8	8	8	8	8	8	8
K.04.04.	Беседы об искусстве						2								
K.04.05.	История изобразительного искусства						8								2
A.05.00.	Аттестация														
		Годовой объем в неделях													
ПТ.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)														
И.А.05.02.	Итоговая аттестация														
		4							1	1	1	1	1	1	
И.А.05.02.01.	Композиция станковая														2
И.А.05.02.02.	История изобразительного искусства														
		1							1	1	1	1	1	1	
	Резерв учебного времени ⁷⁾														
		5							1	1	1	1	1	1	

В общей трудоемкости образовательной программы (далее — ОП) на выбор образовательного учреждения (далее — ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренный ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторных занятиях. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения — 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать 1-летние и нечетные полугодия (например «6-10» — с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 5) — полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания